

Beszámoló a Tandem Színház 2023 évi tevékenységéről

A **Tandem Színház** egy 2019 őszen alapított, a civil társadalom és a színházi alkotók szoros együttműködésén alapuló, pécsi független színház. Az általunk létrehozott előadások célja a különféle civil szervezetek témáinak kihangosítása a nagyközönség felé, a társadalmunkban észlelhető előítéletek csökkentése, a társadalmi szemléletformálás. Az előadások alkotó folyamatába a civil szervezeteket is bevonjuk, az előadásokban vagy az azokat követő beszélgetésekben – ha ez lehetséges – a szervezetek tagjai személyesen is megjelennek.

Színházunk – annak ellenére, hogy saját játszóhellyel nem rendelkezik – az elmúlt 4 évben egyre nagyobb ismertségre és elismertségre tett szert Pécsen, a régióban, sőt országosan is.

A 2023-as évnek társulatunk 5 fővel, 9 előadással, valamint 2 nyertes, megvalósítás alatt álló pályázattal vágott neki:

Társulatunk tagjai **Bacskó Tünde** színművész, a Tandem Színház Egyesület elnöke, **Fábián Gábor** színművész, **Bogárdi Aliz** szervező / színházi menedzser, **Jankó Mátyás** kommunikációs- és médiamunkatárs, valamint **Kővári Melinda** adminisztratív munkatárs voltak.

Repertoárunkon az alábbi produkciók szerepeltek:

Jónás könyve – Fábián Gábor Babits művét feldolgozó rendhagyó irodalomórája a társadalmi szerepvállalásról. Az elmúlt évben 4 alkalommal játszottuk Budapest ill. a dél-dunántúli régió középiskolásai számára.

Sanzonest Ezerkilencszáz56ból – Bacskó Tünde önéletrajzi ihletésű, sanzonokkal fűszerezett, sajátos korrajza '56-ról Borisz Jaksov közreműködésével, melyet 2023-ban 3 alkalommal mutattunk be.

Szociopoly 2.0 – szemléletformáló társadalmi társasjáték melynek író-rendezője Fábián Gábor, partnerünk pedig a Gyerekesély Egyesület, tavaly 9 alkalommal láthatta a nagyközönség.

Fapados revü – a Fedél Nélkül c. lap hajléktalan szerzőinek megzenésített versein alapuló, az Első Kézből a Hajléktalanságról program előadóival közös, interaktív előadást 2023-ban 2 alkalommal játszottuk.

A Kóbor Szálló – Molnár T. Eszter meséje nyomán született tündérmese a hajléktalanságról Papp Melinda rendezésében, a Menhely Alapítvánnyal együttműködve. A produkció a tavalyi évben 3 alkalommal volt látható.

A leprikónok átka - A Varró Dániel meséje nyomán született, csapatépítő foglalkozásként is népszerű viking kaland- és vitajátékunkat 2023-ban összesen 21 (!) alkalommal játszottuk. A vitakultúrát játékosan fejlesztő előadás létrehozásában partnerünk a Demokratikus Ifjúságért Alapítvány volt.

Visszhang – a Fábián Gábor írásán alapuló, az alkohol- és drogfüggőség témakörét boncolgató előadás rendezője Herczeg Adrienn volt, együttműködő partnerünk az INDIT Közalapítvány. Az elmúlt évben 10 alkalommal játszottuk az ország különböző pontjain.

Néma hasábok – Fábián Gábor és Jankó Mátyás 2022 novemberében a Létra Közösségi és Alkotó Házban bemutatott közös, zenés estje Pilinszky János munkássága előtt tiszteleg. A verseket kísérő hanganyag egyediségét az adja, hogy különböző analóg eszközök és effektek segítségével áll össze minden alkalommal, ezáltal élővé válik a szöveg mellett a hangkörnyezet is. A produkcióból 2023-ban 4 előadást tartottunk a Létrában.

Bordemokrácia – A 2022 decemberében bemutatásra került borkóstoló játék Hamvas Béla és Venyedikt Jerofejev szövegeire alapozva, Fábián Gábor és Dávid-Kiss András közreműködésével került színre, melyet bemutatása óta 2 alkalommal láthatott-hallhatott a közönség.

Sikeres adománygyűjtést folytattunk az **Emberség Erejével Alapítvány** által szervezett **Duplatét kampány** keretében: a projekt értelmében a civil szervezetek által gyűjtött adományok összegét az Alapítvány vállalta

megduplázni. Az így összegyűlt több mint **1 300 000 Ft** lehetővé tette egy hiánypótló előadássorozat megvalósítását **A leprikónok átka** c. interaktív viking kalandjátékunkból a Pécs és Baranya megye hátrányos helyzetű térségeiben élő gyerekek számára. Az adjukössze oldalán 2022-ben folytatott kampány megvalósítása 2023 elején zajlott.

Szintén átnyúlt a 2023-as évre 2022-ben elnyert NKA támogatásunk pályázati megvalósítása: **Visszhang** c. produkciónk továbbjártását **500 000 Ft**-tal támogatták. A pályázat megvalósítása azóta lezárult.

A 2023-as évben társulatunk létszáma 2 fővel csökkent, nyertes pályázataink, ill. adománygyűjtő kampányaink száma azonban 6-tal bővült:

A **NIOK** által hirdetett **Helyben Ható Akció** keretében megszerzett **360 000 Ft**-os támogatásból **rajzpályázat**ot hirdettünk A Leprikónok átka c. mesénkhez kapcsolódva, a fenti települések gyermekei körében – a beérkezett pályaművekből a pécsi Tudásközpontban rendeztünk kiállítást 2023 tavaszán.

A **Pécsi Községi Alapítvány** szervezésében megvalósult **Élő Adás** adománygyűjtő kampányban **Visszhang** c. produkciónk kifejezetten egyetemistáknak szóló előadássorozatához gyűjtöttünk támogatást – az így befolyt **750 000 Ft** 4 előadás megtartását teszi lehetővé a 2023/2024-es évadban.

2023-ban is sikerrel pályázatunk az **NKA**-hoz: **A Kóbor szálló** c. mesénk továbbjártására beadott pályázatunkat **1 000 000 Ft**-tal támogatta az alap. A pályázatok megvalósítása folyamatban van.

A tavalyi évben **Bognár Szilvia** képviselő asszony **100 000 Ft**-tal járult hozzá a **hátrányos helyzetű gyerekek** körében végzett misszióinkhoz. Az **Ő** és a **Duplatét** kampány támogatásának köszönhetően, 2023-ban a Khetanipe Tanodában, a Bártfa Utcai Általános Iskolában, a Vasasi Általános Iskolában, illetve Vajszlón, Magyarmecskén, Sellyén, Kővágószőlősen, Alsószentmártonban élő gyerekeket is megörvendeztethettük előadásainkkal.

Sikerrel pályáztunk a **Bethlen Gábor Alapkezelőhöz** is, melytől közel **100 000 Ft** adományok után járó normatív kiegészítésen alapuló támogatást kaptunk **működési költségeink** finanszírozására.

A 2023/2024-es évad legfőbb projektje a **Ökotárs Alapítvány** programja keretében megvalósuló **Közös Értékeink** pályázatra beadott programunk megvalósítása. Az Európai Unió által több mint **7 000 000 Ft**-tal támogatott projektünk címe: **Színházzal a szolidárisabb ifjúságért**. Az egész tanévet felölelő program keretében 3 régiónbeli középiskola diákjaival, valamint pszichológia szakos egyetemista önkéntesekkel dolgozunk együtt egy, a szociális problémák iránt érzékenyebb, szolidárisabb, kreatív megoldásokat kínáló társadalom kialakításán...

Fenti 9 produkciónkból a pályázati időszakban összesen 58 előadást tartottunk – Pécsen kívül Budapesten, Bonyhádán, Kapolcson, Bogádon, Beremenden, Győrben, Tatabányán, Vajszlón, Magyarmecskén, Sellyén, Pécsvaradon, Kővágószőlősen, Alsószentmártonban, Kozármislenyben, Szegeden, Tolnán, Csörögön.

Előadásaink meghívást kaptak a Művészetek Völgyébe, az Ördögkatlan Fesztiválra, a Tatabányán megrendezésre került Monodrámá- és Stúdiószínházi Fesztiválra és a Máltai Szeretetszolgálat által rendezett EGY6 konferenciára.

Előadásainkat rendszeresen játszottuk általános- és középiskolai osztályoknak rendhagyó irodalom-, történelem- és osztályfőnöki óra gyanánt, illetve közösségépítő foglalkozásként – 2023-ban (csak a pécsiéknél maradván) a Művészeti Gimnáziumban, a Kodály Gimnáziumban, a Janus Pannonius Gimnáziumban és a Leőwey Klára Gimnáziumban.

A fentiekén kívül székhelyünkön a Művészetek és Irodalom Házában, a Pécsi Harmadik Színházban és a Létra Községi Alkotótérben voltunk láthatók.



néma hasábok

Kisérlettel, Pilinszky est
- munkabemutató -

Szereplők: Fábrián Gábor
Fogkiosztások: Jankó Mária

12. Pécs - LÉTRA

